

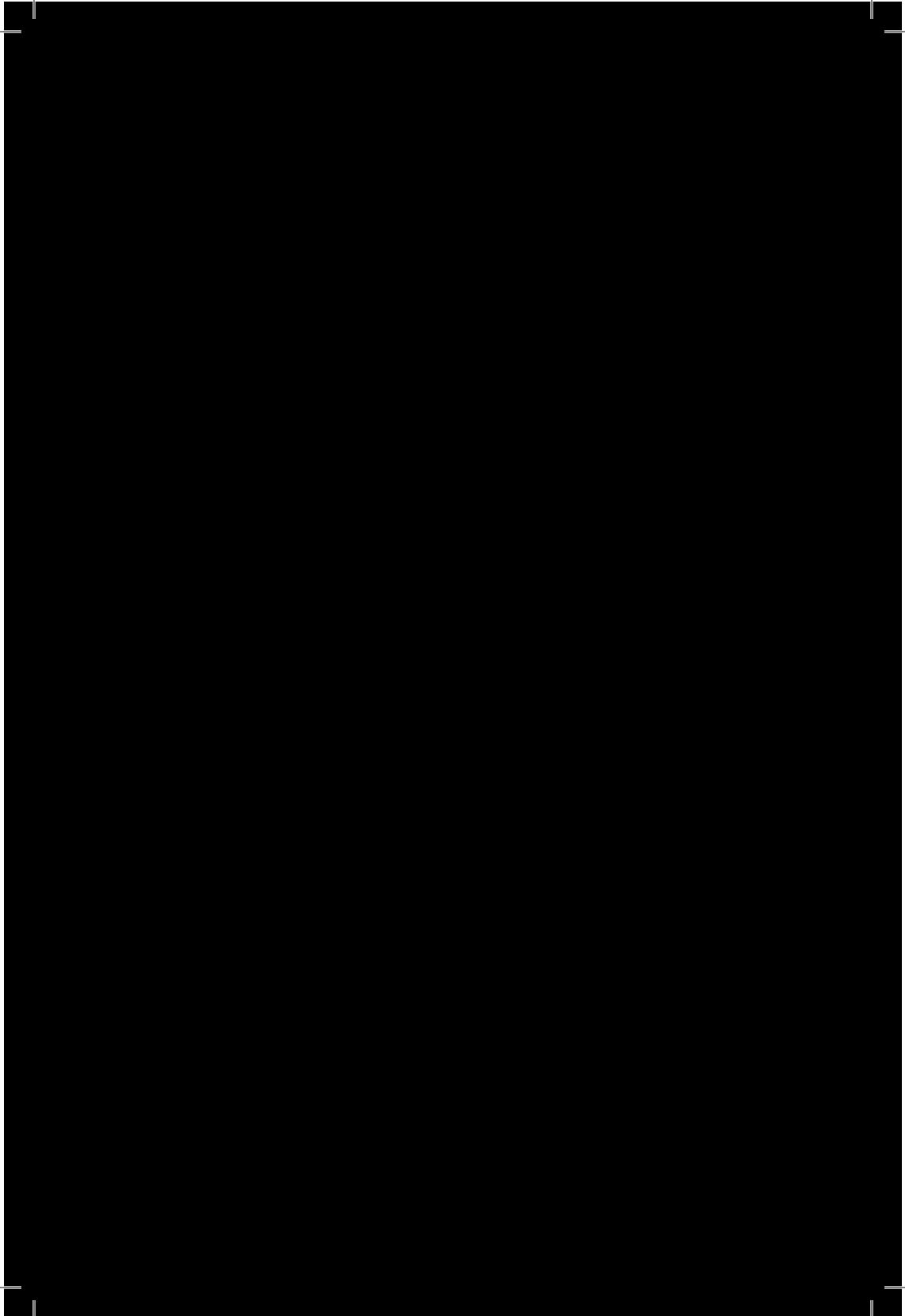
NOTICE D'UTILISATION / USER MANUAL

TEETAN®

1.0



[www.weareteetan.com](http://www.weareteetan.com)



# Sommaire / Summary

## Français

Notre athlète partenaire : Bryan Regnier.....	4
Avant de commencer.....	8
vérifiez le contenu.....	8
les assemblages de base.....	10
les fonctionnalités de la caméra.....	16
les écrans LCD.....	17
chargement de l'appareil.....	18
insertion de la carte mémoire.....	18
allumer et éteindre la caméra.....	19
Utilisation de la caméra.....	20
en mode photo.....	20
en mode vidéo.....	24
les réglages.....	27
Connecter la caméra.....	29
connexion à la TV.....	29
connexion à un ordinateur.....	29
connexion WIFI.....	29
connexion de la télécommande.....	30
comment transférer vos fichiers.....	31
Garantie.....	59

## English

Our partner athlete : Bryan Regnier.....	5
Before using.....	34
checking of the contents.....	34
basic assembling.....	23
functions of the camera.....	42
LCD screens.....	43
charging.....	44
inserting memory card.....	44
Turn Power on and off.....	45
Use of the camera.....	46
photo mode.....	46
video mode.....	50
settings.....	53
Making connections.....	55
TV connection.....	55
computer connection.....	55
WIFI connection.....	55
remote controller connection.....	56
getting files.....	57
Warranty.....	61

## **Teetan** est une marque française développée avec Bryan Regnier, rider professionnel chez YT Industries



En 2014, Bryan Regnier, ancien professionnel motocross, entre dans la famille YT Industries, célèbre marque de vélo, en tant qu'enduriste professionnel.

Originaire du sud de la France, autodidacte et passionné, ses performances lui ont donné le privilège de faire partie aujourd'hui des meilleurs pilotes mondiaux de VTT Enduro et de mener une vie originale, entre voyage et adrénaline.

Avide d'aventure et de sports extrêmes, il repousse sans cesse ses limites et ne lâche jamais rien, c'est un vrai Teetan ! Son état d'esprit colle parfaitement à la marque, ce qui fait de lui notre athlète partenaire idéal.

En plus d'immortaliser ses folles descentes freeride de vélo, de surf, de snowboard ou encore d'escalade, la caméra Teetan lui est indispensable sur les Enduro World Series : lors des reco, pour connaître ses pistes par coeur, il enregistre chacune de ses descentes pour les visionner le soir et se rappeler du moindre petit caillou !



## **Teetan** is a french brand powered by Bryan Regnier, YT Industries enduro pro rider

In 2014, Bryan Regnier, after being a motocross rider, came into the YT Industries family, famous bike brand, as a professional enduro rider.

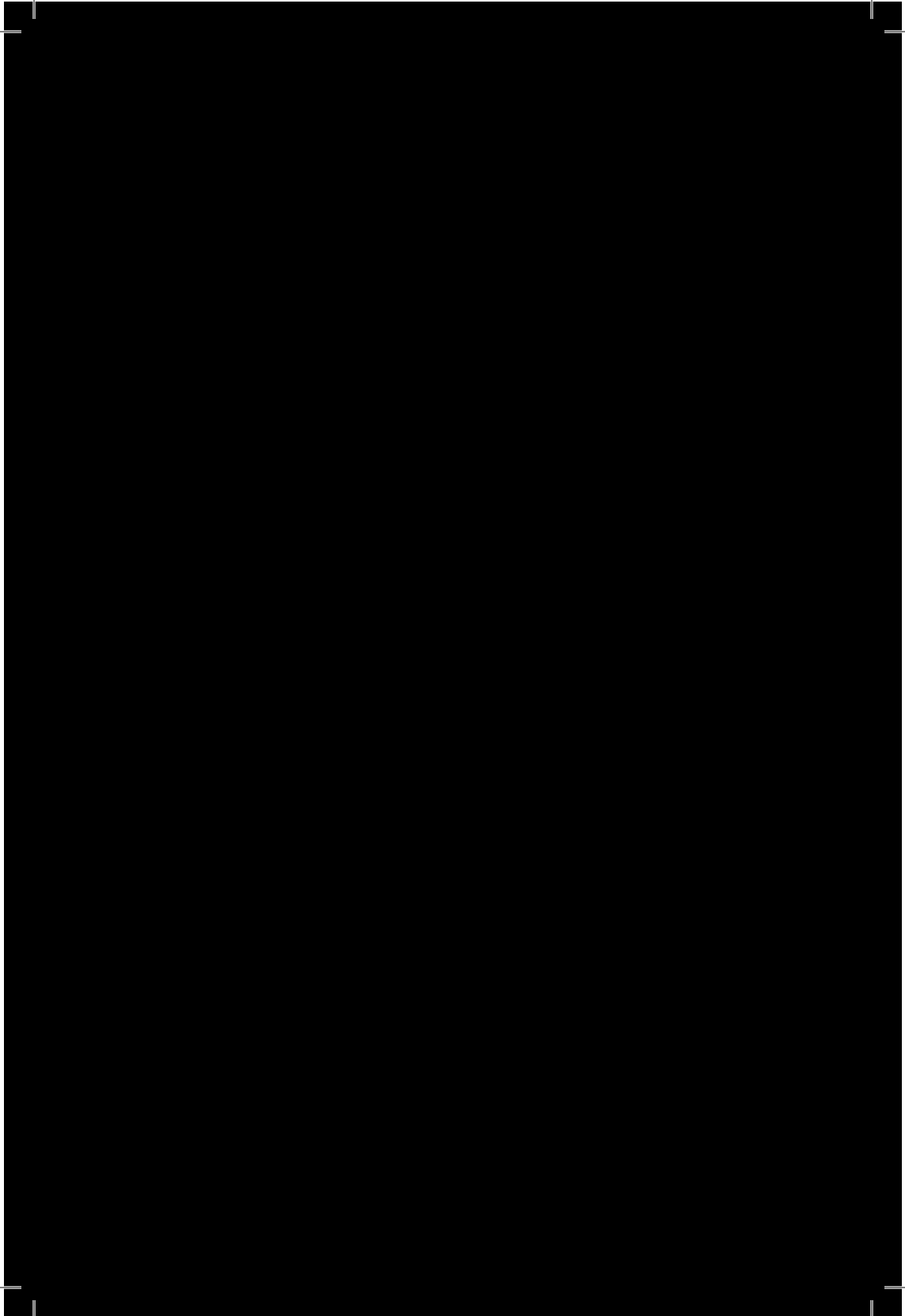
From the south of France, self-taught and keen, his performance gave him the privilege to be part of the best VTT Enduro pro riders in the world, and made his life original, between travelling and adrenaline.

Hungry for adventure and extrem sports, he is always trying to push back his limits, he never gives up, he is a real titan ! His state of mind matches completely with our brand, that makes him our perfect partner athlete.



In addition to catching his crazy rides of biking, surfing, snowboarding or climbing, the Teetan camera is essential for him especially during the Enduro World Series : during the practice, in order to know the trails by heart, he records every run to watch them et remember every stone of them !





FRANÇAIS

TEETAN®

↻ 1.0



[www.weareteetan.com](http://www.weareteetan.com)

# Avant de commencer

## ● Vérifiez le contenu







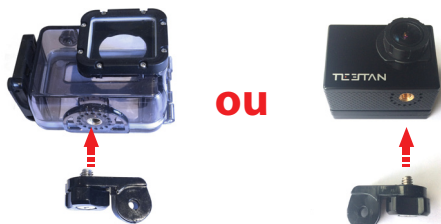
- 1 1 caméra Teetan 1.0
- 2 1 caisson étanche
- 3 1 porte arrière spécial son
- 4 1 porte arrière spécial écran/batterie
- 5 1 écran LCD amovible
- 6 1 prise européenne
- 7 1 câble USB
- 8 1 batterie amovible
- 9 1 télécommande + sangle
- 10 3 supports adhésifs surface plane
- 11 1 support adhésif surface incurvée
- 12 2 fixations surface plane
- 13 1 fixation de réhaussement
- 14 1 support 360° surface incurvée
- 15 2 fixations de raccord
- 16 2 fixations joint
- 17 3 vis de fixation
- 18 1 poignée + dragonne
- 19 1 trousse de rangement
- 20 1 harnais poitrine
- 21 1 chiffon de nettoyage
- 22 1 trépied

**Tous les accessoires Teetan sont universels et donc compatibles avec toute caméra sportive.**

## ● Les assemblages de base

### - la fixation de raccord

Elle permet de faire le lien entre tous les accessoires (sauf le trépied) et la caméra ou le boîtier.



### - le trépied

Il permet de maintenir la caméra statique, ou de l'accrocher à l'aide de ses pieds flexibles. Il se visse directement sur la caméra ou le boîtier.



### - la poignée

Elle apporte une bonne prise en main et une bonne maniabilité de la caméra. A emporter partout !



### - la fixation incurvée

Elle se colle à l'aide de la fixation adhésive rouge sur toute surface incurvée.



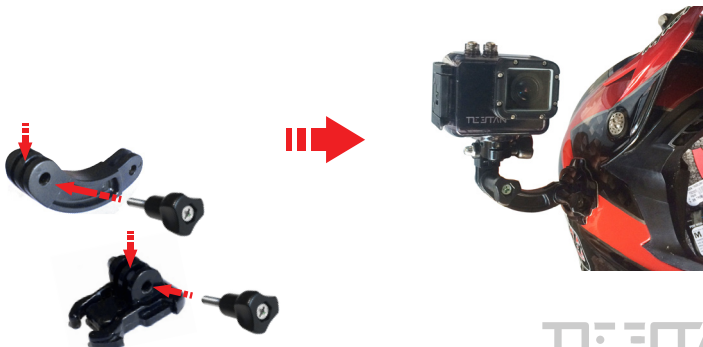
### - la fixation plate

Elle se colle sur n'importe quelle surface plane avec la fixation adhésive blanche.



### - la fixation de réhaussement

Elle fait l'intermédiaire entre n'importe quelle fixation et la pièce de raccord.  
Elle a pour fonction de créer une distance entre la caméra et son support de fixation.



### - le harnais

Fixez la caméra sur la fixation plate puis sur le harnais (sans fixation adhésive) en la faisant coulisser.



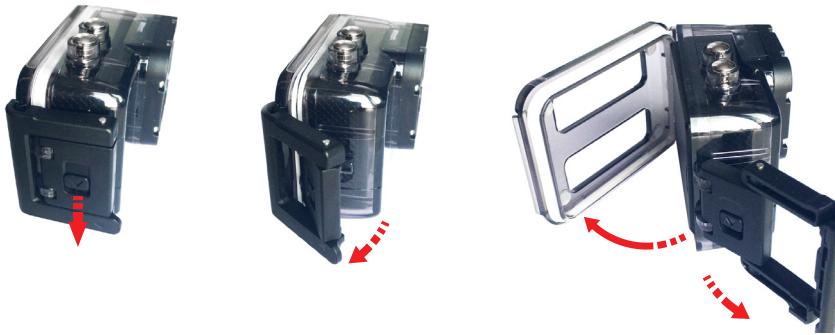
### - les backpack

écran LCD amovible externe

batterie amovible externe



## - le caisson



### Pour mettre la caméra dans le boîtier :

- 1- Mettez la caméra dans le boîtier
- 2- Positionnez la porte arrière fermée
- 3- Soulevez le bras du loquet en position verticale de sorte à laisser pendre le bras articulé vers le bas
- 4- Accrochez la portion à rainure du bras articulé au sommet à rainure de la porte arrière
- 5- À l'aide d'un doigt, poussez le bras du loquet pour l'emboîter en place

### Pour retirer la caméra du boîtier :

- 1- Saisissez le boîtier avec la main gauche
  - 2- À l'aide la main droite, placez le pouce au-dessus de la flèche et l'index juste en dessous du bras du loquet
  - 3- Pincez les doigts et faites glisser la flèche vers le bas
  - 4- Soulevez à l'aide du bout des doigts le bras du loquet jusqu'à ce qu'il puisse se balancer jusqu'à la position totalement verticale
  - 5- Soulevez le bras articulé sur le boîtier et retirez la caméra
- Pour bien fermer le boîtier, veillez à ce que les sections à rainure du bras du loquet et de la porte arrière soient accrochées

Le caisson est pourvu de 3 types de porte arrière :



- 1 porte standard étanche jusqu'à 40 mètres

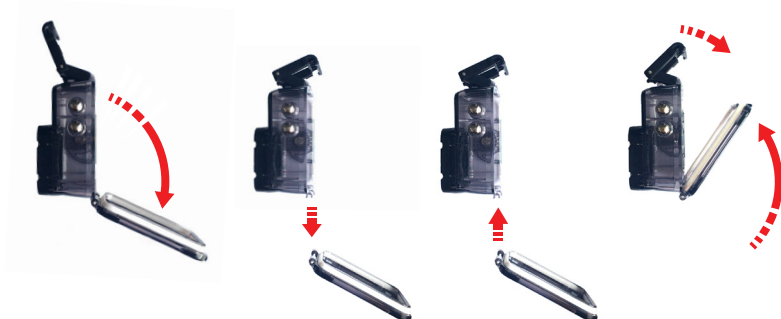


- 1 porte étanche avec un emplacement batterie ou écran LCD



- 1 porte squelette non étanche et non hermétique au son

**Pour changer une porte arrière :**



- 1- Ouvrez la porte arrière du boîtier pour qu'elle pende vers le bas
- 2- Tirez sur la porte vers le bas jusqu'à ce qu'elle se déboîte de la charnière
- 3- Alignez la porte de remplacement sur l'ouverture de la charnière
- 4- Poussez vers le haut sur la porte arrière jusqu'à ce qu'elle s'emboîte en place

## - la fixation des supports adhésifs



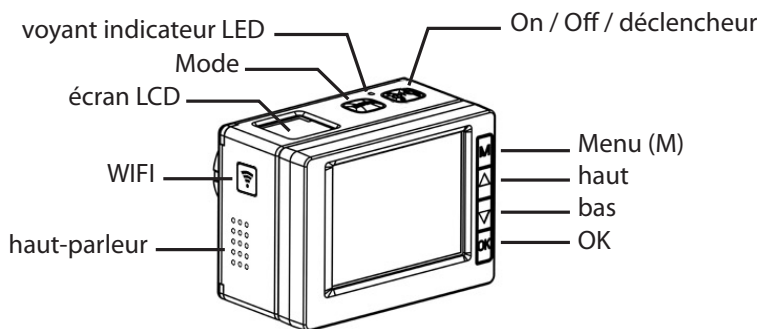
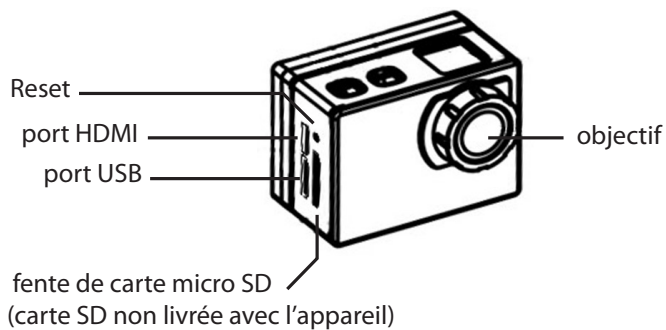
### **Installer la surface adhésive**

- Enlever le film protecteur du support adhésif et collez-le d'abord sur la fixation correspondante
- Appliquez sur une surface propre uniquement. La cire, l'huile, la saleté ou d'autres débris réduisent l'adhésion, de sorte que le support peut se détacher et la caméra tomber et se perdre
- Collez le support de fixation à température ambiante. L'adhésif du support n'adhère pas correctement s'il est appliqué dans des environnements froids ou humides ou sur des surfaces froides et humides, ou si la surface n'est pas à température ambiante
- Les supports de fixation adhésifs doivent uniquement être fixés sur des surfaces lisses. Les surfaces poreuses ou texturées ne permettent pas une adhésion suffisante. Lorsque l'on applique le support, appuyez fermement en place pour permettre un contact complet sur l'intégralité de la surface
- Pour obtenir les meilleurs résultats, collez le support de fixation 24 heures avant son utilisation

### **Retirer la surface adhésive**

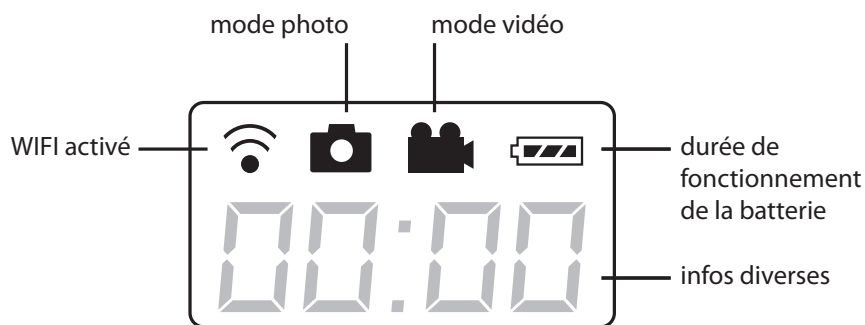
Pour retirer un support adhésif il suffit d'un peu de chaleur, utiliser par exemple un sèche-cheveux.

## ● Fonctionnalités de la caméra



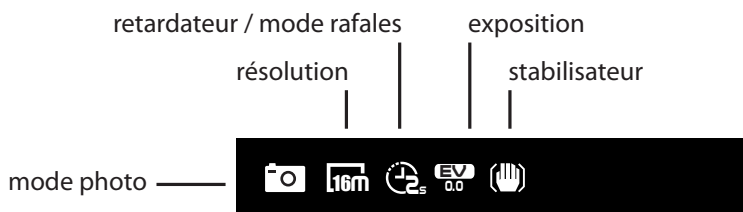


## ● Ecran LCD de la caméra

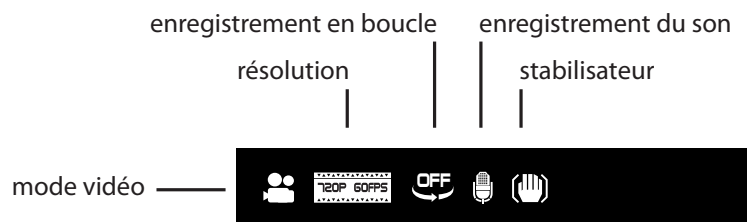


## ● Ecran externe

### Mode photo



### Mode vidéo



## ● Chargement de l'appareil

La batterie au lithium est livrée partiellement chargée. Pour la charger, connectez le câble USB pourvu à cet effet à la caméra et l'autre extrémité du câble à une source d'alimentation électrique telle qu'un ordinateur ou une prise murale. Pleinement chargée, elle offre 4h d'autonomie.

La deuxième batterie amovible offrant également 4h d'autonomie.

Vous pouvez recharger la caméra seule ou avec la batterie clipsée au dos.

**Le voyant indicateur est ROUGE lors du chargement.**

**Le voyant indicateur est ÉTEINT lorsque le chargement est terminé.**

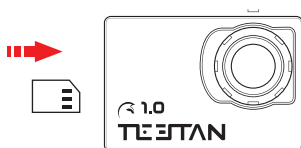
## ● Insertion de la carte mémoire

Avant d'insérer la carte mémoire assurez-vous que la caméra est éteinte.

Cartes mémoires acceptées : micro SD, micro SDXC ou micro SDHC.

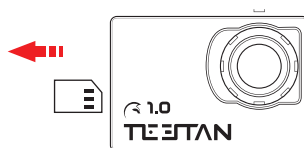
Vous devez utiliser une carte de classe 4 au minimum.

La résolution que vous utiliserez devra être proportionnelle à l'espace de stockage de votre carte SD, sinon vos vidéos risquent d'être saccadées.



Faites glisser la carte mémoire dans la fente prévue à cet effet comme indiqué ci-dessus.

Elle est totalement insérée lorsqu'un « clic » se déclenche.



Mettez l'ongle contre le bord de la carte de mémoire et appuyez légèrement pour l'enfoncer dans la caméra.

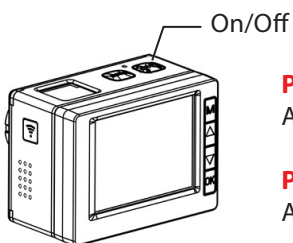
La carte est expulsée de sorte que l'on puisse la retirer.

**Faites preuve de soin lors de l'utilisation des cartes mémoire.**

**Évitez les liquides, la poussière et les débris.**

**À titre de précaution, éteignez la caméra avant d'insérer ou de retirer la carte mémoire.**

## ● Allumer et éteindre la caméra



### **Pour allumer l'appareil :**

Appuyer sur le bouton On/Off pendant 3 secondes

### **Pour éteindre l'appareil :**

Appuyer sur le bouton On/Off pendant 2 secondes

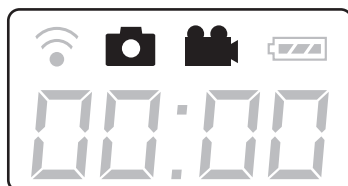
Lorsque vous éteignez la caméra, si elle est connectée à l'écran externe, elle conservera les paramètres actuels.

Quand vous la rallumerez elle restaurera ces paramètres.

Si quand vous éteignez la caméra, elle n'est pas connectée à l'écran externe, les paramètres actuels de la caméra seront perdus et lorsque vous la rallumerez, la camera se réinitialisera.

# Utilisation de la caméra

- Quand la caméra n'est pas connectée à l'écran externe, pressez le bouton Mode pour choisir entre le mode photo et le mode vidéo sur l'écran LCD :









- Quand la caméra est connectée à l'écran externe, utiliser le bouton Mode pour choisir entre le mode vidéo, photo ou lecture, puis sur M pour entrer dans le menu et avoir accès aux différents modes :

## En mode Photo







### Resolution

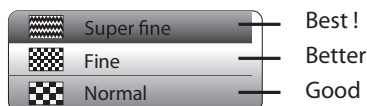
 4640x3480	16 Mega Pixels
 3000x4000	12 MP
 3264x2448	8 MP
 2592x1944	5 MP
 2304x1728	4 MP
 2048x1536	3 MP

### White balance

La balance des blancs permet de régler les couleurs dans vos photos.

 Auto	Utilisation par lumière chaude (lumière incandescente, aube/ crépuscule)
 Daylight	Utilisation par lumière froide (temps nuageux)
 Cloudy	Utilisation par lumière légèrement froide (lumière fluorescente, lumière du jour moyenne)
 Fluorescent	

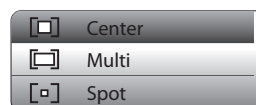
## Image quality



---

## Metering

Le spotmètre permet de faire des prises de vues d'un espace intérieur vers un espace extérieur plus lumineux. Son rôle est d'ajuster l'exposition lumineuse pour avoir une netteté de l'image au centre absolu de la scène.



En prenant une photo à partir d'un intérieur, vous pouvez capturer l'objet ciblé et non pas un objet de l'espace intérieur.

Au cas où la prise de vue concerne l'intérieur de l'espace, il est préférable de choisir l'option « Center » permettant de régler la lumière pour l'intérieur de l'espace en question.

Lorsqu'il est bien réglé, le spotmètre donne de bons résultats même quand l'écart d'éclairage est important sur la même image (par exemple si l'objet à photographier ou à filmer est de couleur sombre devant un fond clair). Dans ce cas, il suffira de régler l'appareil sur « Spot », pour éliminer l'excès de lumière du fond et bien exposer l'objet.

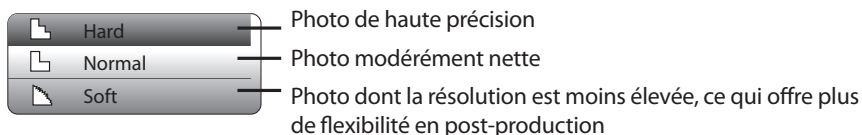
---

## Sharpness

La définition contrôle la netteté de vos photos.

Une netteté élevée ou moyenne sera un atout pour les personnes qui souhaitent limiter la netteté requise en post production.

Une netteté faible est idéale pour les professionnels qui préfèrent du contenu peu transformé pour permettre plus de flexibilité en post production.



## ISO

La limite ISO vous permet de mieux contrôler vos images dans des conditions de faible luminosité. Elle ajuste la sensibilité de la caméra dans des conditions de faible luminosité afin de créer un équilibre pour minimiser l'impact sur la qualité de l'image.

Une limite ISO plus élevée produira une vidéo plus lumineuse, mais la qualité de l'image pourrait être affectée. Une limite ISO plus faible produira une vidéo plus sombre, mais la qualité de l'image pourrait être meilleure.

Ce paramètre n'a aucun impact sur la vitesse d'obturation.

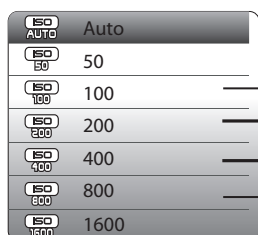


Photo plus sombre en condition d'éclairage intérieur, bruit d'image minimal

Photo plus sombre en condition d'éclairage intérieur, bruit d'image limité

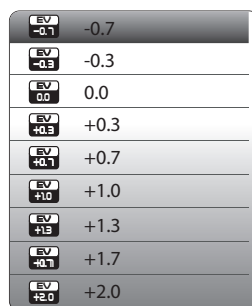
Photo plus lumineuse en condition de très faible luminosité, bruit d'image modéré

Photo plus lumineuse par faible luminosité, davantage de bruits d'image.

## Exposure

La compensation de l'exposition a un impact sur la luminosité de vos photos.

Le fait d'ajuster la compensation de l'exposition permet une correction manuelle dans des environnements dont les conditions de luminosité sont contrastées (neige, intérieur d'une voiture, sur scène avec éclairage, etc.)




## Stabilizer



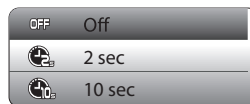
Le stabilisateur optique réduit les vibrations et les tremblements de vos photos prises en mouvement (bateau, vélo, marche à pied, ski, etc.)

Lorsque le stabilisateur est activé, l'icône  est visible.

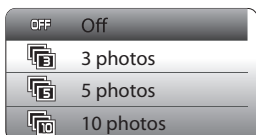
Lorsqu'il est désactivé, l'icône  est visible.

## Self-timer

Après avoir sélectionné le retardateur que vous voulez utiliser, appuyez sur le bouton déclencheur pour lancer le compte à rebours.



## Photo Burst




En mode Rafale, votre caméra prend plusieurs photos en une seconde. Il s'utilise pour capturer une succession de mouvement, très utile pour des images sportives.

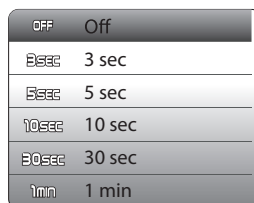
Vous pouvez alors sélectionner la meilleure photo parmi le groupe ou étudier la transition en détails.

## Time lapse

Avec le mode Photo time-lapse, la caméra peut capturer des photos à différents intervalles prédéfinis, créant ainsi un film en time-lapse sans que vous ayez besoin de juxtaposer toutes les photos les unes après les autres !

Choisissez l'intervalle que vous voulez, vous verrez alors

apparaître en haut à gauche de l'écran l'icône . Celui-ci se met à clignoter quand la caméra prend des photos.

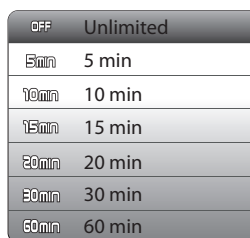


**Remarque :** Votre carte SD ne stockera aucun fichier image individuel mais un fichier vidéo

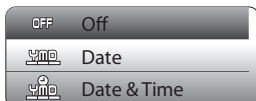
## Time lapse duration

Quand le time lapse est activé, vous pouvez également choisir la durée sur laquelle vous voulez que la caméra capture en time lapse.

Par exemple si vous choisissez un time lapse de 3 sec, sur une durée de 20 min, la caméra prendra des photos toutes les 3 secondes pendant 20 minutes.



## Date stamp

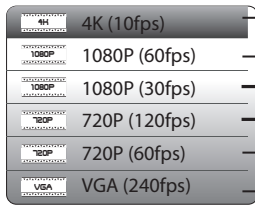


Activer cette fonction pour que l'heure et/ou la date s'affiche sur vos fichiers photo.

## En mode Vidéo



### Movie size



Très grand niveau de détails. Idéal pour drones ou pour qualité maximale avant stabilisation

Bon pour de l'action et des ralentis. Un peu moins net qu'en 30 fps. Utilisez ce mode lorsque la caméra est fixée à un objet stable car les vues à haute vitesse peuvent trop bouger.

L'un des meilleurs modes. Bon pour de l'action

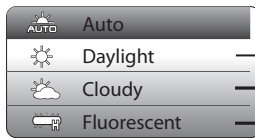
Très bon ralenti. Utilisation pour de l'action. Un peu moins net qu'en 60 fps

Meilleure résolution pour les images à la main et de l'action avec des ralentis

Pour les fichiers de données plus petits, c'est la résolution standard. Également adaptée au ralenti. A privilégier pour Instagram (peu utile)

### - White balance

La balance des blancs permet de régler les couleurs dans vos vidéos.

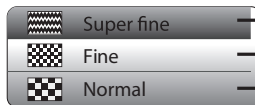


Utilisation par lumière chaude (lumière incandescente, aube/crépuscule)

Utilisation par lumière froide (temps nuageux)

Utilisation par lumière légèrement froide (lumière fluorescente, lumière du jour moyenne)

### Video quality

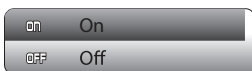


Best !

Better


Good

### Stabilizer



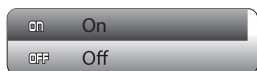
Le stabilisateur optique réduit les vibrations et les tremblements de vos vidéos prises en mouvement (bateau, vélo, marche à pied, ski, etc.)

Lorsque le stabilisateur est activé, l'icône  est visible.


Lorsqu'il est désactivé, l'icône  est visible.



## Voice rec



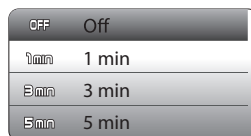
L'enregistrement sonore  est activé par défaut. Vous pouvez le désactiver pour faire une vidéo sans son.

L'icône  sera alors visible.


---

## Loop recording

Le mode de Boucle vidéo vous permet d'enregistrer une vidéo en boucle continue qui écrase l'enregistrement précédent jusqu'à ce que vous appuyiez sur le bouton pour l'interrompre.



Il est parfait pour capturer des moments importants (comme le premier saut périlleux de votre enfant sur un trampoline) sur le point de se produire mais vous ne savez pas quand exactement !

Quand le mode est activé, si vous choisissez par exemple 1 min, l'icône  sera alors visible.

Par exemple, si vous choisissez 1 min, la caméra enregistre pendant 1 minute, puis commence une nouvelle vidéo, en écrasant progressivement la vidéo précédente de 1 minute.

---

## Motion detect

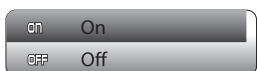


Le mode détecteur de mouvement permet à la caméra d'enregistrer automatiquement si elle détecte un mouvement. Si elle ne détecte rien, elle s'arrêtera au bout de 15 secondes.

Quand ce mode est activé, cet icône  s'affiche en haut à gauche de l'écran.

---

## Slow motion



Le mode slow motion permet de créer un ralenti

Quand ce mode est activé, cet icône  s'affiche en haut à gauche de l'écran.


## Time lapse

Avec le mode Vidéo time-lapse, la caméra peut enregistrer des images vidéo à différents intervalles prédéfinis, créant ainsi un film en time-lapse sans que vous ayez besoin de juxtaposer toutes les vidéos les unes après les autres !

Une fois l'enregistrement terminé, la caméra compile automatiquement les images pour former une séquence vidéo cohérente.

OFF	Off
3sec	3 sec
5sec	5 sec
10sec	10 sec
30sec	30 sec
1min	1 min

Choisissez l'intervalle que vous voulez, vous verrez alors apparaître en haut à gauche de

l'écran l'icône . Celui-ci se met à clignoter quand la caméra filme.

**Remarque :** Votre carte SD n'enregistrera qu'un seul fichier vidéo compilé.

---



## Time lapse duration

Quand le time lapse est activé, vous pouvez également choisir la durée sur laquelle vous voulez filmer en time lapse.

Par exemple si vous choisissez un time lapse de 3 sec, sur une durée de 20 min, la caméra prendra des images vidéo toutes les 3 secondes pendant 20 minutes.

OFF	Unlimited
5min	5 min
10min	10 min
15min	15 min
20min	20 min
30min	30 min
60min	60 min

## Date stamp

OFF	Off
	Date
	Date & Time

Activer cette fonction pour afficher la date et/ou l'heure sur vos fichiers vidéo.

## Les réglages :



### Sounds

Réglez les sons de l'obturateur, du message d'accueil et des touches ainsi que le volume.

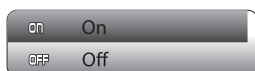
Shutter	◀ On ▶
Start-up	1
Beep	On
Volume	2

### backlight

Activez le rétroéclairage permanent, ou choisissez qu'il s'éteigne au bout d'1, 3 ou 5 minutes d'inactivité.

1min	1 min
3min	3 min
5min	5 min
ON	On

### LED



Activer ou désactiver l'indicateur LED présent sur le dessus de la caméra.

### Power save

Optimiser l'utilisation de votre caméra en économisant de la batterie.

La caméra peut s'éteindre automatiquement au bout d'1, 3 ou 5 minutes d'inactivité.

OFF	Off
1min	1 min
3min	3 min
5min	5 min

### Date & time...

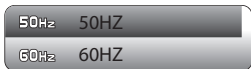
Réglez l'heure et la date pour immortaliser vos fichiers.

### Language

Sélectionnez la langue de votre choix.

EN	English
DE	Deutsch
IT	Italiano
ES	Español

### power frequency



En général, en Europe on utilise du 50Hz alors qu'aux Etats-Unis et en Chine on utilise du 60Hz.

---

### USB



Choisissez le périphérique USB adapté.

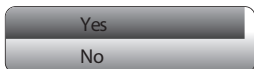
---

### WIFI password

La caméra possède un mot de passe WIFI par défaut.  
Vous pouvez entrer votre propre mot de passe avec les touches haut/bas.

---

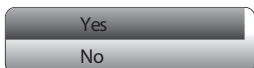
### Format



Cette option permet de formater votre caméra.

---

### Reset all



Cette option permet de rétablir les paramètres par défaut.

# Connecter la caméra

## ● Connexion à la TV

Connecter la caméra à la TV avec un câble HDMI, allumer la TV et sélectionner le mode HDMI. Ensuite allumer la caméra.

La caméra se mettra en mode Play, un écran noir apparaîtra puis les images de votre caméra s'afficheront sur votre écran TV.

## ● Connexion à l'ordinateur

- Connecter la caméra à un ordinateur avec le câble USB.
- Sur l'écran de la caméra, à l'aide du bouton Mode sélectionner « PCCAM » pour un PC ou « MSDC » pour un Mac.
- Ouvrir le dispositif USB Video pour consulter vos fichiers.
- Appuyer sur le bouton Mode pour stopper la connexion avec l'ordinateur.

## ● Connexion WIFI

**1-** Télécharger l'application « ishare-CAM » sur App Store ou Google Play, pour une tablette ou un smartphone. Application gratuite

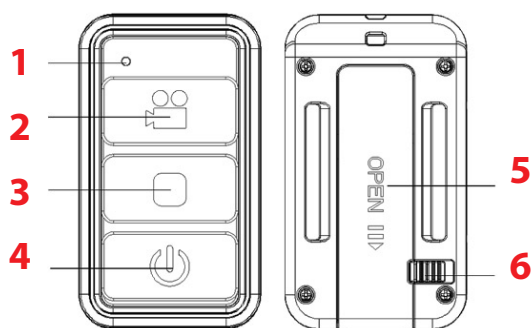
**2-** Activer le WIFI sur la caméra.

Appuyer sur la touche « WIFI », l'écran affichera « WIFI ON » puis le nom du WIFI ainsi que son mot de passe. Pour sortir du mode WIFI, appuyer sur le bouton «WIFI ».

**3-** Activer le WIFI sur votre tablette ou smartphone, rechercher le nom du WIFI affiché sur la caméra, sélectionnez-le et entrer le mot de passe. Vous allez obtenir un message de confirmation sur l'écran de la caméra.

**4-** Cliquer en suite sur votre application « ishare-CAM », puis sur « +Add New Camera ». Votre smartphone ou tablette va reconnaître votre caméra Teetan et vous aurez alors la possibilité de prendre des photos, vidéos, télécharger vos fichiers, les partager, les supprimer, etc.

## ● Connexion de la télécommande



**1** indicateur LED

**2** bouton déclencheur

**3** bouton STOP

**4** On/Off

**5** compartiment piles

**6** sécurité compartiment piles

La télécommande fonctionne avec des piles AAA 1,5 V.

Avant d'utiliser la télécommande, assurez-vous que la caméra est bien allumée.

- Appuyer sur le déclencheur pour enregistrer : l'indicateur led clignote **bleu**
- Appuyer sur STOP pour arrêter l'enregistrement : l'indicateur arrête de clignoter
- Appuyer sur On/Off pour arrêter l'enregistrement : la caméra et la télécommande sont en veille. Appuyer sur le déclencheur pour enregistrer à nouveau

Si la caméra n'est pas suffisamment chargée, l'indicateur led de la télécommande clignote rapidement.

**Ne pas appuyer sur plusieurs boutons de la télécommande en même temps. Attendre 1 seconde avant d'appuyer sur un autre bouton.**

**En cas de dysfonctionnement, enlever et remettre les piles.**

## ● **Comment transférer vos fichiers**

Il existe plusieurs méthodes pour récupérer vos fichiers photo et vidéo :

### **Avec un lecteur de cartes SD**

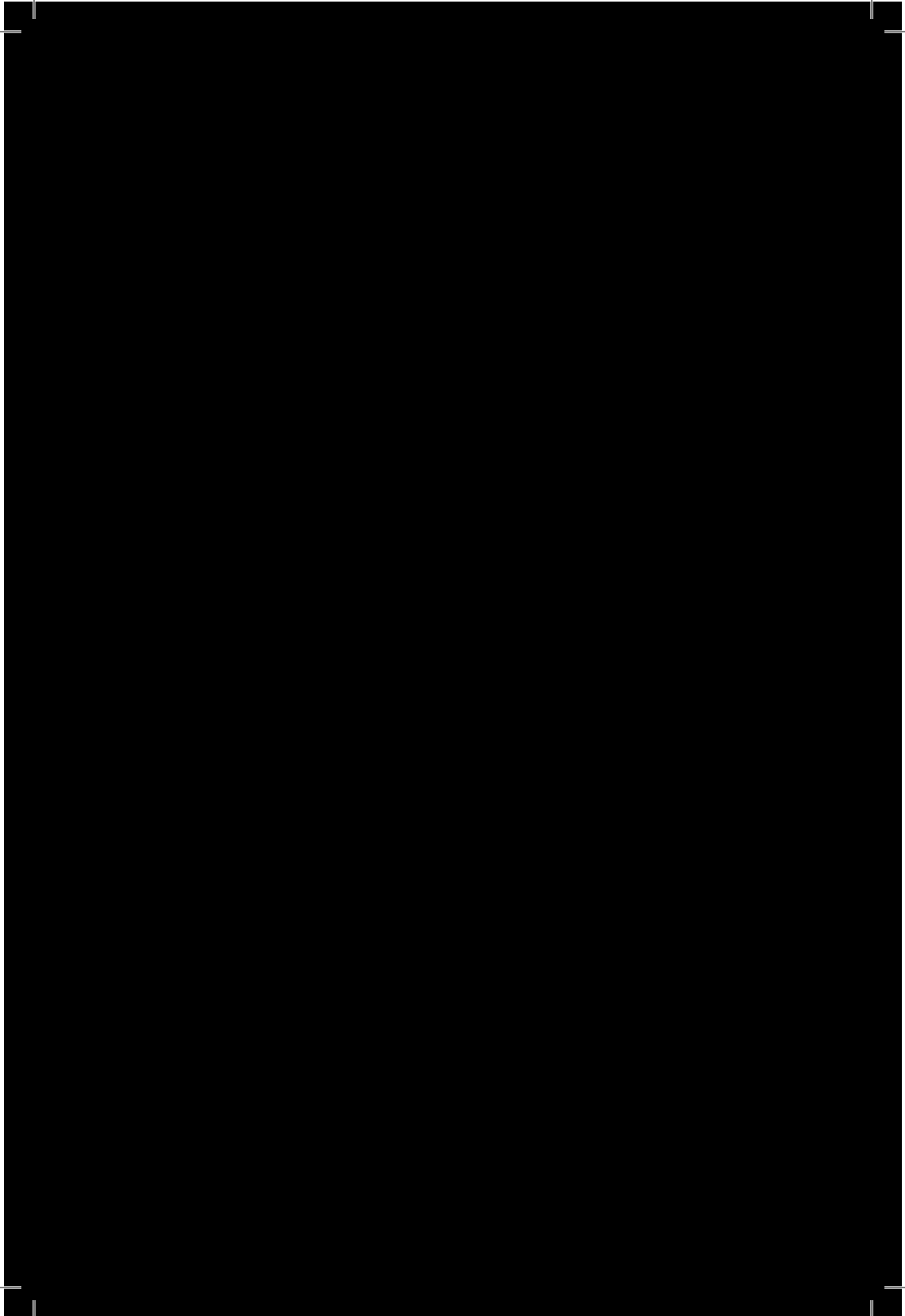
Insérer la carte mémoire de la caméra dans un lecteur de carte SD.

### **Sur votre ordinateur**

A l'aide du câble USB, connecter la caméra à votre ordinateur.

### **Sur votre smartphone ou tablette**

Télécharger vos fichiers avec l'application « ishare-CAM » dans votre album photo.





ENGLISH

TEETAN®

↻ 1.0



# Before using

## ● Checking the contents





- 1 1 camera Teetan 1.0
- 2 1 hermetic housing
- 3 1 door for sound
- 4 1 door for screen/battery
- 5 1 removable LCD screen
- 6 1 european plug
- 7 1 USB cable
- 8 1 removable battery casing
- 9 1 remote controller + strap
- 10 3 flat stickers
- 11 1 curved sticker
- 12 1 flat mount
- 13 1 short extension mount
- 14 1 360° curved mount
- 15 2 connector mounts
- 16 2 mini links
- 17 3 screws
- 18 1 handle + strap
- 19 1 storage case
- 20 1 chest harness
- 21 1 cleaning cloth
- 22 1 tripod

**All the Teetan accessories are universal and compatible with any sport camera.**

## ● Basic assembling

### - connector mount

It makes the link between every accessory (except the tripod) and the camera or the case.



### - tripod

It keeps the camera still and standing, or you can hang it on a support thanks to the movable feet. Screw it right on the camera or on the case.



### - handle

It is really handy, you can bring it everywhere. Screw it on the connector mount.



### - curved mount

Stick it on every curved and clean surface.



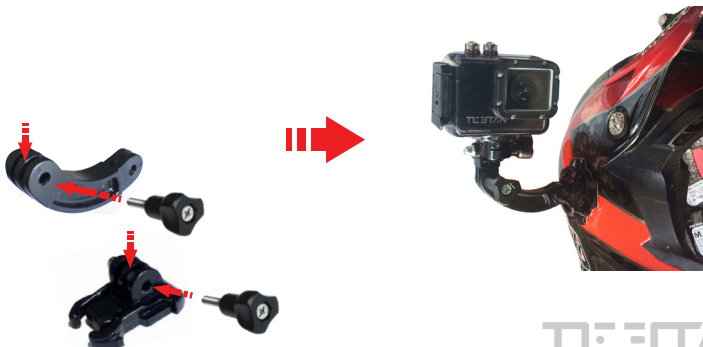
### - plane mount

Stick it on every plane and clean surface.



### - la fixation de réhaussement

It makes the link between every mount and the connector mount.  
It creates a small elevation between the camera and its mount.



**- chest harness**

Put the camera on the plane mount, then slide it (without sticker) in the chest harness mount.



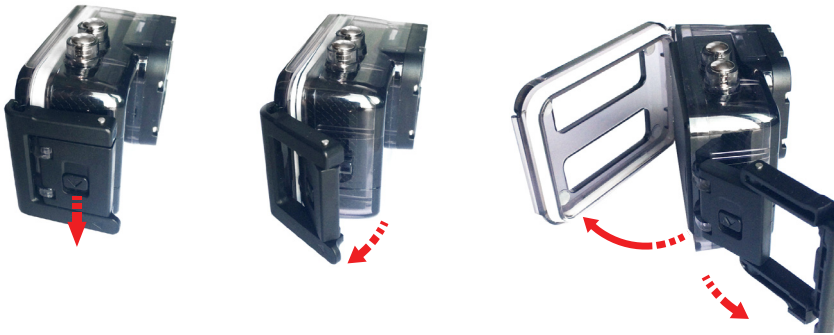
**- backpacks**

removable LCD screen

removable battery casing



## - housing



### Putting the camera inside the housing :

- 1- Put the camera inside the housing
- 2- Position the back door
- 3- Lift the small arm of the latch in vertical position so it swings down
- 4- Match the latch slot with the door slot
- 5- With your finger, push the small arm of the latch and close it

### Remove the camera from the housing :

- 1- Handle the housing with your left hand
  - 2- With your right hand, put your thumb above the arrow and your index finger just below the small arm of the lock
  - 3- Pinch your fingers and slide the arrow down
  - 4- Lift the small arm of the latch
  - 5- Take off the latch from the housing and remove the camera
- For a good closing of the housing, be sure the two slots are matching.

The housing comes with back doors :



- 1 hermetic standard door, waterproof to 40 metres

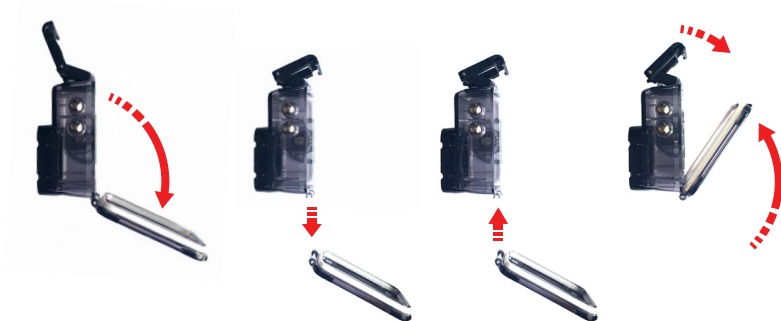


- 1 hermetic door with space for external screen or battery casing



- 1 no hermetic skeleton door

### Changing a back door :



- 1- Open the back door of the housing
- 2- Pull the door down until it is lift off
- 3- Align the new door with the opening of the hinge
- 4- Push up the door until it is clipped on the housing



## - mounting of the stickers



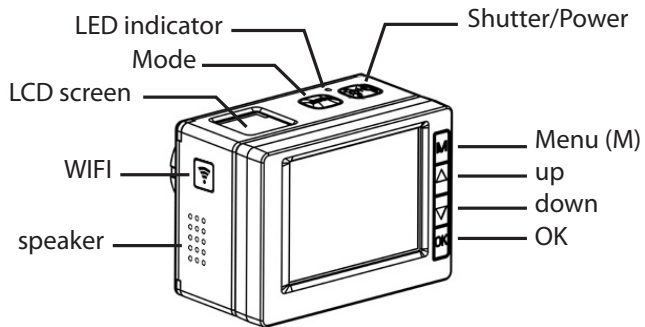
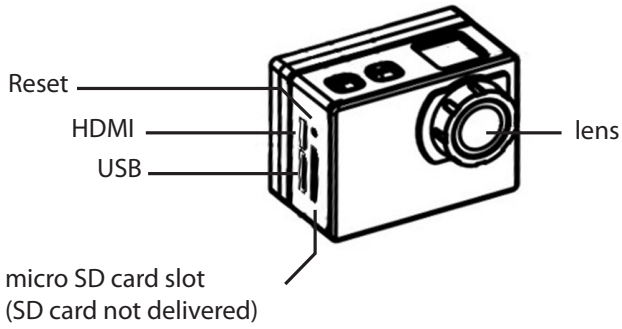
### **Put the sticker**

- Remove the protective film from the sticker and stick it first on the matching mount
- Apply on a clean dry area only. Wax, oil, dirt la saleté and other debris reduce the adhesion, the mount may detach and the camera may fall and get lost. Please use a cleaning cloth for degreasing the surfaces.
- Stick the mount on room temperature, not in cold and moist environment or on cold and moist surfaces.
- The stickers must be stuck on smooth surfaces. Porous and textured surfaces don't allow a sufficient stick. When you apply the sticker, press strongly without moving for the best complete contact with all the surface.
- For best results, stick 24 hours before using.

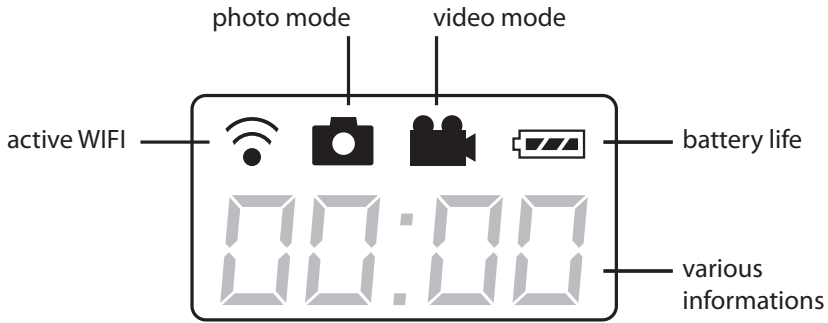
### **Remove the sticker**

To remove the sticker from the surface, use simply a hair-dryer.

● **Functions of the camera**

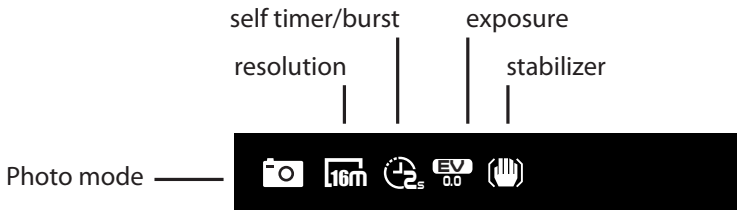


## ● LCD Screen

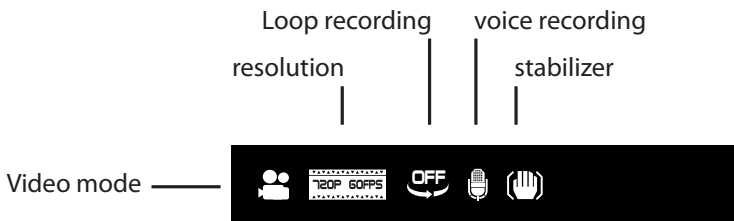


## ● External screen

### Photo mode



### Video mode



## ● Charging

The camera is delivered partially loaded. Charge it on your computer or on an electrical outlet with the provided connecting cable. Fully loaded it will give 4 hours of operation.

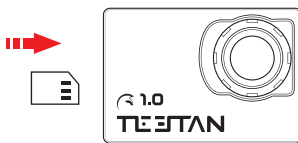
The external battery offers also 4 hours of operation.  
You can charge the camera alone or with the battery on it.

**When charging, the indicator light will turn RED**  
**End of charging, the light is OFF**

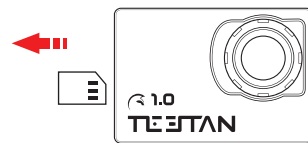
## ● Inserting memory card

Before inserting the memory card, be sure the camera is turned off.  
Valid cards : micro SD, micro SDXC or micro SDHC.

Your memory card must be at least class 4.  
The resolution you will use has to be proportionnal to your SD card storage space, if not, your videos can be jerky.



Insert the memory card in the slot to the bottom, until you hear a click sound.



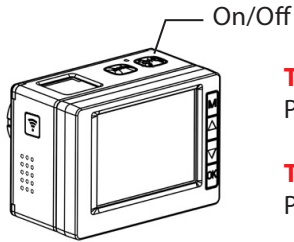
Gently press the memory card. It will automatically pop up out so you can pull it out from the camera.

### **The choice of your memory card is very important.**

Using a poor quality of memory card or generic cards, will cause camera freezes, abnormal shooting, shooting files damage and other problems.

Please use recommended brand memory cards in order to improve the stability of the camera, especially in the process of sports or long and continuous shooting.

## ● Turn Power on and off



**To turn on the camera :**  
Press On/Off for 3 seconds

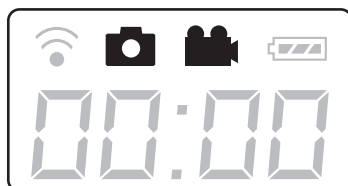
**To turn off the camera :**  
Press On/Off for 2 seconds

When you turn off the camera, if the camera is connected to the external screen, it will automatically save the current settings. When you will turn on the camera next time, it will restore those settings.

When you turn off the camera, if the camera is not connected to the external screen, the current settings will not be saved and the camera will return to default settings when you will turn it on next time.

# Use of the camera

- When the camera is not connected to the external screen, press Mode button to choose between photo mode and video mode on the small LCD screen :









- When the camera is not connected to the external screen, press Mode button to choose between photo mode, video mode and replay, then press M to enter the menu and get more settings :

## Photo mode







### Resolution

 4640x3480	16 Mega Pixels
 3000x4000	12 MP
 3264x2448	8 MP
 2592x1944	5 MP
 2304x1728	4 MP
 2048x1536	3 MP

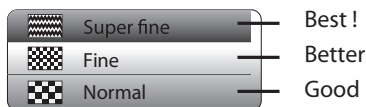
---

### White balance

White balance adjusts the colours of your pictures.

 Auto	
 Daylight	Use in warm light ( incandescent light, sunrise/sunset)
 Cloudy	Use in cold light
 Fluorescent	Use in slightly cold light (fluorescent light, medium daylight)

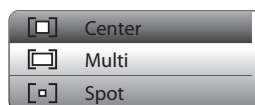
## Image quality



---

## Metering

Metering option analyzes the entire frame's lighting to adjust exposure. This generally provides excellent results for most situations, but might cause some scenes to be over or underexposed when shooting a scene with both very dark and very bright areas.



Instead of using the entire frame to calculate exposure, Spot metering uses a single point in the center of the frame for exposure compensation. This means that whatever is in the center of the shot will be properly exposed, even if other objects or areas in the frame are under or overexposed.

For example, if you're inside (a car), you can capture something outside.

In case you want to capture something from inside, you have to choose « center » option, it will adjust the light to the inside area.

If you want to capture something dark in front of light background, you have to choose « spot » option, to remove excess light and get a good exposure.

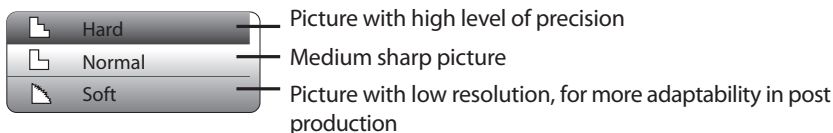
---

## Sharpness

Definition controls the sharpness of your pictures.

A hard or normal sharpness will be an advantage for people who want to limit the requested sharpness in post production.

A soft sharpness is perfect for professionals who prefer not changed content for more adaptability in post production.










## ISO

The ISO limit gives you a better control of your pictures in low light conditions. It adjusts the sensibility of the camera to create a balance to reduce the impact on the image quality.

A high ISO limit will give a brighter video, but the image quality can be affected.

A lower ISO limit will give a darker video, but the image quality could be better.










This setting has no incidence on the shutter speed.

 Auto	Darker picture in interior lighting conditions, minimal picture noise
 50	
 100	Darker picture in interior lighting conditions, limited picture noise
 200	
 400	Brighter picture in really low lighting conditions, medium picture noise
 800	
 1600	Brighter picture in low lighting conditions, more picture noise

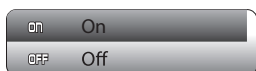
## Exposure

Exposure compensation has an impact on your pictures brightness.


Adjusting exposure compensation allows a manual correction in environments where lighting conditions are contrasted (snow, car interior, on stage with lights, etc.).


 -0.7	-0.7
 -0.3	-0.3
 0.0	0.0
 +0.3	+0.3
 +0.7	+0.7
 +1.0	+1.0
 +1.3	+1.3
 +1.7	+1.7
 +2.0	+2.0

## Stabilizer



Optical stabilizer reduce the vibrations and shakiness of your pictures taken while moving (boat, bike, walk, ski, etc.).

When the stabilizer is on, the icon  appears.

When the stabilizer is off, the icon  appears.

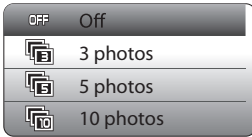


## Self-timer

Choose the time you want to use and press the shutter button to begin the countdown.



## Photo Burst




In burst mode several pictures are captured in quick succession by either pressing the shutter button. This is used mainly when the subject is in successive motion.

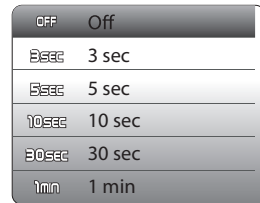
You can then select the best image of the group or arrange them in a sequence to study the transitions in detail.

## Time lapse

With Time lapse mode, the camera can capture pictures at different predetermined intervals of time. It will make automatically a video with those pictures.

Choose the interval you want, then you will see

in the upper left corner, the icon  which will start flashing when the camera is taking pictures.

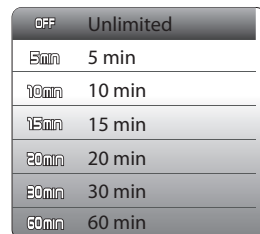


**Notice :** Your SD card will stock no individual JPG file but one video file.

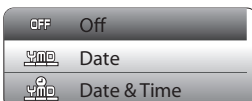
## Time lapse duration

When Time lapse mode is active, you can also choose the length of time that the camera will capture pictures.

For example, if you choose a time lapse of 3 sec, on a length of time of 20 min, the camera will take pictures every 3 seconds, during 20 minutes.



## Date stamp

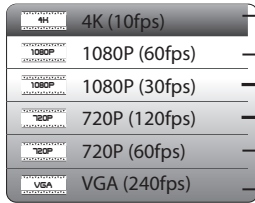


This fonction will give you the time and/or the date on your pictures.

## Video mode



### Movie size



High level of details. Perfect drones or maximal quality before stabilisation.

Good for action and slow motions. Lower level of sharpness than in 1080P 30 fps. Use this mode when the camera is attached to a stable object because the high speed views can move.

One of the best modes. Good for action.

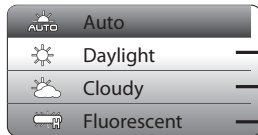
Good slow motions. Use for action.  
Lower level of sharpness than in 720P 60fps.

Best resolution for free hand pictures and action with slow motions.

Standard resolution for small data files. Also for slow motions.  
Good for Instagram.

### White balance

White balance adjusts the colours of your videos.

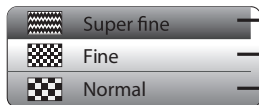


Use in warm light (incandescent light, sunrise/sunset)

Use in cold light

Use in slightly cold light (fluorescent light, medium daylight)

### Video quality

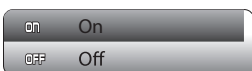


Best !


Better


Good

### Stabilizer

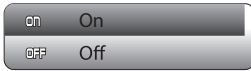



Optical stabilizer reduce the vibrations and shakiness of your videos taken while moving (boat, bike, walk, ski, etc).

When the stabilizer is on, the icon  appears.

When the stabilizer is off, the icon  appears.

## Voice rec



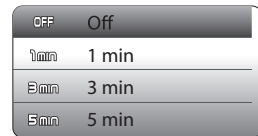
Voice record  is on by default. You can turn it off to make a video without sound.

The icon  will appear.

---


## Loop recording

With this mode you can make a continuous loop recording video, overwriting on the previous video until you press the shutter button to stop it.



It's perfect for situations in which you think something of importance (examples: capturing your child's first successful backflip on the trampoline, a fender bender) is going to happen, but you're not sure if/when it will.

For example, if you choose 1 min, the camera will record during 1 minute, then start to record a new video, overwriting gradually on the previous video of 1 minute.

When the mode is on, the icon  will appear.

---

## Motion detect

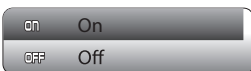


With the motion detect, the camera will start recording automatically if a motion is detected. If not, the camera will stop after 15 seconds.

When this mode is on, the icon  will appear in the upper left corner of the screen.

---

## Slow motion




With this mode, you can directly record slow motions.

When this mode is on, the icon  will appear in the upper left corner of the screen.

## Time lapse

With Time lapse mode, the camera can make short videos at different predetermined intervals of time. It will make automatically a video of them without effort.

Choose the interval you want, then you will see in the upper left corner, the icon  which will start flashing when the camera is filming.

OFF	Off
3sec	3 sec
5sec	5 sec
10sec	10 sec
30sec	30 sec
1mn	1 min

**Notice :** Your SD card will stock only one compiled videos file.

---



## Time lapse duration

When Time lapse mode is active, you can also choose the length of time that the camera will capture pictures.

For example, if you choose a time lapse of 3 sec, on a length of time of 20 min, the camera will take pictures every 3 seconds, during 20 minutes.

OFF	Unlimited
5min	5 min
10min	10 min
15min	15 min
20min	20 min
30min	30 min
60min	60 min

## Date stamp

OFF	Off
	Date
	Date & Time

This fonction will give you the time and/or the date on your videos.

## Settings:

### Sounds

Set the sounds of the camera and the volume.

Shutter	◀ On ▶
Start-up	1
Beep	On
Volume	2

### backlight

Put the permanent backlight on, or choose it turns off after 1, 3 or 5 minutes of inactivity.

1min	1 min
3min	3 min
5min	5 min
On	On

### LED

On	On
Off	Off

This option controls the LED indicator lightening on the top of the camera.

### Power save

Make best use of your battery with this option. The camera will automatically turn off after 1, 3 or 5 minutes of inactivity.

Off	Off
1min	1 min
3min	3 min
5min	5 min

### Date & time...

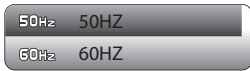
Set time and date to stamp your files.

### Language

Choose the language you need.

En	English
De	Deutsch
It	Italiano
Es	Español

### power frequency



Europe uses 50Hz.  
In America and China use 60Hz.

---

### USB



Choose the USB drive you need.

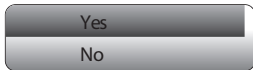
---

### WIFI password

The camera has a default WIFI password. You can change it using up/down buttons.

---

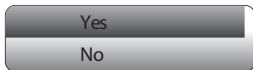
### Format



This option will format your camera.

---

### Reset all



This option will return all settings to their default values.

# Making connections

## ● Connection to TV

Connect the camera to your TV with a HDMI cable, turn on the TV and set it to HDMI mode. Then turn on the camera.

After successful connection, the camera will enter the playback mode and your pictures will be displayed on TV.

## ● Connection to computer

- Connect the camera to your computer with the USB cable.
- On the LCD screen, with the Mode button, select « PCCAM » for Windows or « MSDC » for Mac.
- Find the camera on your computer to enter your files
- Press Mode to stop the connexion with your computer.

## ● WIFI connection

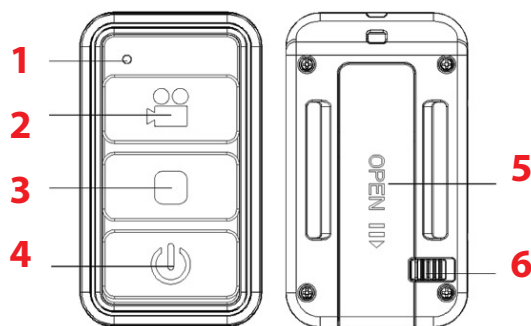
**1-** download the « ishare-CAM » app on App Store or Google Play, for your tablet or smartphone. This app is free.

**2-** Open WIFI on the camera.  
Press WIFI button. The screen will display « WIFI ON » and the name and the password of the WIFI. Use WIFI button to exit.

**3-** Open WIFI on your tablet or smartphone, search the camera WIFI and enter the password displayed on the camera. The camera will confirm the connection with your tablet or smartphone.

**4-** After successful connection, click on your « ishare-CAM » app and press « +Add New Camera ». Your tablet or smartphone will find the camera et you will be able to take pictures, videos, download your files, share them, delete them, etc.

## ● Connection to the remote controller



**1** LED indicator

**2** shutter

**3** STOP

**4** On/Off

**5** battery slot cover

**6** battery slot lock

The remote controller needs AAA 1,5 V battery.

Before using the remote controller, be sure the camera is turned on.

- Press the shutter button to start recording : the indicator is blue and flashing
- Press STOP to stop recording : the indicator stops flashing
- Press On/Off to stop recording : the camera and the remote controller are in standby state. . Press the shutter button to start recording again.

When the camera battery is insufficient, the LED light on the remote controller will be quickly flashing to remind until closed.

**Please don't press the buttons at the same time, interval of 1 second is the best time between each operation.**

**In case of abnormal situation, get off the battery in order to restore the connection between the camera and the remote controller.**



## ● **Getting files**

There are several ways to get your pictures and video files :

### **With a card reader**

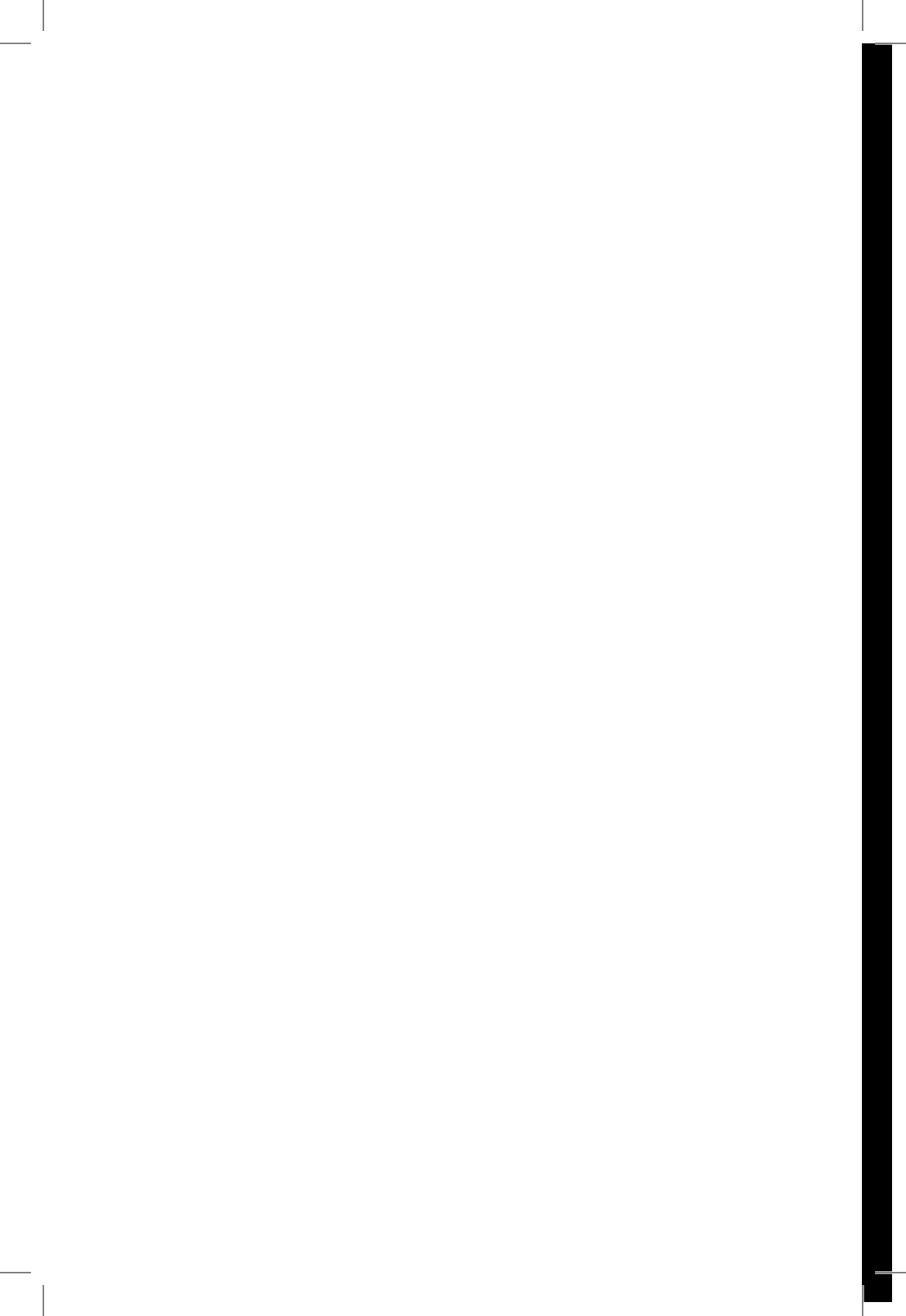
Insert the memory card in a SD card reader.

### **On your computer**

With the USB cable, connect the camera to your computer.

### **Sur your smartphone or tablet**

Download your files with « ishare-CAM » in your photo album.



# La garantie Teetan®

## INFORMATIONS SUR LA GARANTIE DES PRODUITS TEETAN®

La satisfaction de nos clients et la qualité de nos produits sont deux sujets au cœur de notre stratégie de développement.

Tous nos produits sont garantis **1 an** à compter de la date originale d'achat, contre d'éventuels défauts de fabrication.

Pour cela nous vous remplaçons gratuitement votre produit ou votre pièce détachée, s'ils présentent un défaut de fabrication couvert par la garantie ci-dessous.

## PROCÉDURES POUR LE SERVICE DE REMPLACEMENT ET LA RÉPARATION SOUS GARANTIE

**1-** AVANT d'envoyer ou de retourner un produit à l'équipe Teetan® merci de contacter le service support à l'adresse suivante : [support@teetan.world](mailto:support@teetan.world). Nous sommes souvent en mesure de résoudre le problème rapidement par email.

**2-** Si l'équipe support client détermine que votre problème est couvert par la garantie, ils vous transmettront un numéro de retour.

**3-** Préparer un colis à nous renvoyer selon nos instructions, contenant le produit concerné ainsi que votre facture.

## DÉTAILS DE LA PRISE EN COMPTE DE LA GARANTIE :

Les produits Teetan® sont garantis en cas de défaut de fabrication pendant 1 an à compter de cette période.

Excepté dans le cas de ce type de réparation ou de remplacement, **la vente, le traitement ou toute autre manipulation de ce produit sont sans garantie, condition ou responsabilité**, même si le défaut ou la perte résultent d'une négligence ou de toute autre faute.

Les dommages résultant d'une mauvaise utilisation, d'un accident, ou de l'usure normale ne sont pas couverts par la présente garantie ni toute autre garantie.

Teetan® ne pourra être tenu responsable de tout **accident, blessure, décès, perte** ou autre réclamation liée à ou résultant de l'utilisation de ce produit.

Teetan® ne saurait en aucun cas être tenu responsable des dommages directs ou indirects résultant de l'utilisation de ce produit ou de l'une de ses pièces.

Si l'utilisateur commet une **erreur de fermeture**, ce produit n'est pas garanti contre les fuites du boîtier étanche ni tout autre dommage en résultant.

Veuillez consulter et suivre attentivement les instructions relatives à la fermeture du boîtier étanche !

Les retours ou remplacements de pièces et/ou produits peuvent occasionner des frais d'expédition, de traitement, de remplacement et/ou de restockage.

# Teetan® warranty

## INFORMATIONS ABOUT TEETAN® PRODUCTS WARRANTY

Satisfaction of our costumers and the quality of our product are two main subjects at the centre of our development thinking.

All our products are warranted to be free from defects in materials or workmanship for 1 year from the date of purchase.

For that, we will replace your product or sapre part for f ree during the warranty period, if they have defects covered by the warranty below.

## PROCEDURES FOR REPLACEMENT SERVICE AND REPAIR UNDER WARRANTY

**1-** BEFORE you return a Teetan® product to our team, please contact the support service to : [support@teetan.world](mailto:support@teetan.world).

We are able to deal with the problem quickly by email.

**2-** If the customer support service determines that your problem is covered by the warranty, they will give you a return number.

**3-** Get a pack ready, following our instructions, with the product and the sales receipt.

## DÉTAILS OF THE WARRANTY INCLUSION :

All our products are warranted to be free from defects in materials or workmanship for 1 year from the date of purchase.

Except in this case of repair or replacement, sale, processing or every other managements of that product are without warranty, condition ou responsibility, even if the defect or the lost is he consequence of a negligence or other faults.

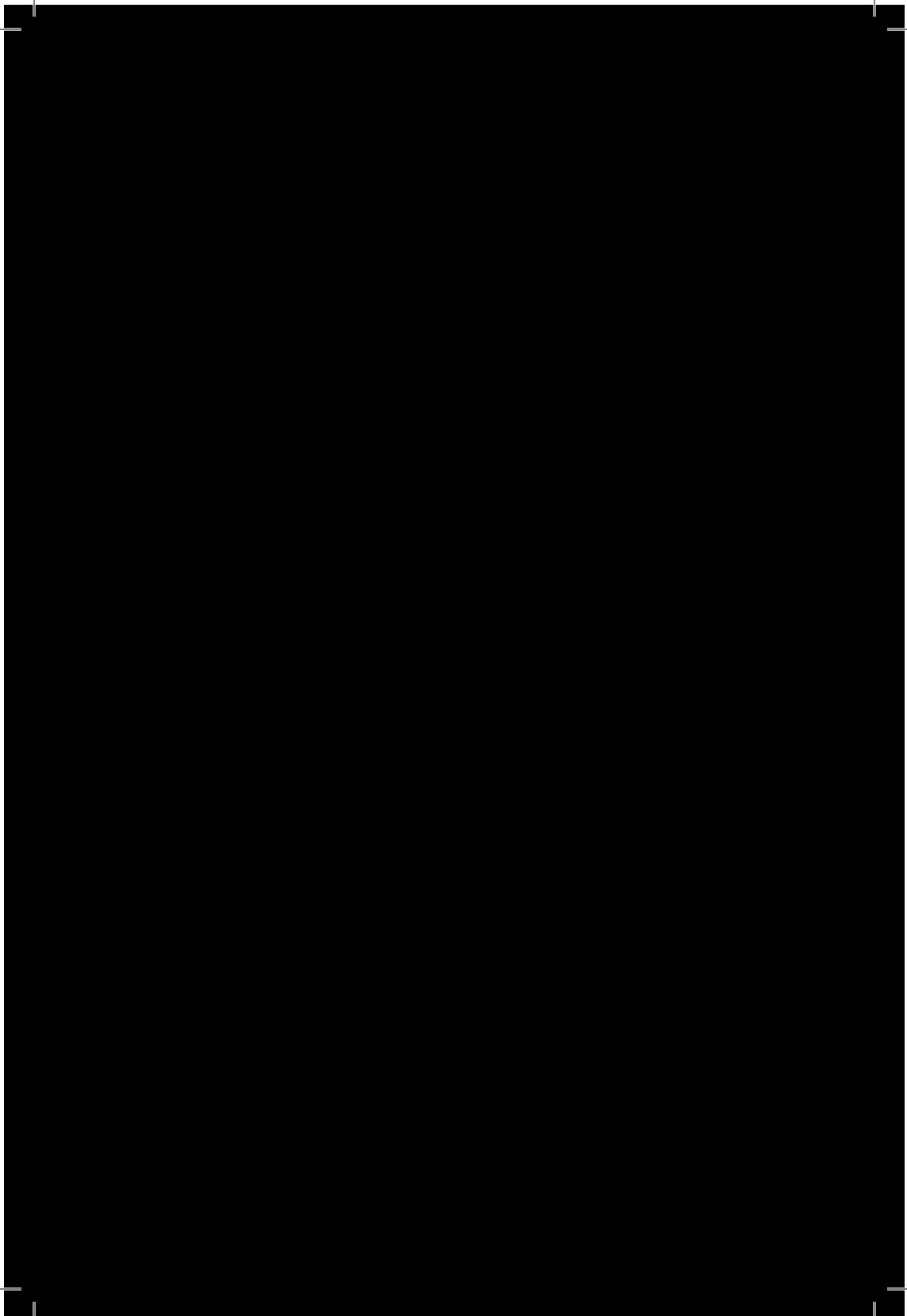
Dammaging resulting from a wrong use, an accident, or normal normal wear and tear are not covered by this warranty or other warranties.

Teetan® may not be held responsible in the case of accident, injury, death, lost ou other claims related to this product.

Teetan® Teetan® may not be held responsible in the case of direct or indirect dammaging related to the use of this product or to one of its parts.

Si the user makes a closing mistake, this product is not warrantied against leakages of the hermetic housing or other related dammaging.

Please refer and follow carefully the instructions related to the closing of the hermetic housing ! Every product/parts return or replacement can generate shipping, processing, replacement and/or restocking charges for the costumer.



**TEETAN<sup>®</sup>**

---

**FACE YOUR LIMITS**

retrouvez-nous sur facebook sur [teetan/facebook.com](https://www.facebook.com/teetan/)  
et sur [www.weareteetan.com](http://www.weareteetan.com)